



# Western Music

Don Wright Faculty of Music

## STUDENT RECITAL

April 4, 2020  
4 p.m., Studio 242  
Kaitlyn Kasha, *voice*  
Marianna Chibotar-Rutkevich, *piano*

Vado, ma dove?	W.A. Mozart (1756 – 1791)
Suleika	F. Mendelssohn Hensel (1805 – 1847)
Er ist gekommen in Strum und Regen	C. Schumann (1819 – 1896)
Ich Wandle unter Blumen	A. Schindler Mahler (1879 – 1964)
Canciones de Exilo <i>Salario</i> <i>Elección</i> <i>Decisión</i>	J. Smallman (b. 1965)

### -Intermission-

Élégie Le Couteau Soir D'Hiver	N. Boulanger (1887 – 1979)
Drei Lieder der Ophelia <i>Wie erkenn ich mein Treulieb vor andern nun</i> <i>Guten Morgen, 's ist Sankt Valentinstag</i> <i>Sie trugen ihn auf der Bahre Bloß</i>	R. Strauss (1864 – 1949)
Кольцо (The Ring) Отрывок из Мюссе (Fragment from Musset) О, не грусти! (Oh, do not grieve!)	S. Rachmaninoff (1873 – 1943)
Hark, the Lark at Heaven's Gate Sings We'll go no more a-roving	R. Ursan (b. 1963)

*This recital is presented in partial fulfillment of the requirements for the Bachelor of Music  
(Performance) degree.*