

Western University

Scholarship@Western

---

Inspiring Minds – Showcasing Western’s Graduate Research, Scholarship and Creative Activity

---

September 2021

## Écrire à partir (des traces) du passé

Jia Bao Huang  
*Western University*

Follow this and additional works at: <https://ir.lib.uwo.ca/inspiringminds>

---

### Citation of this paper:

Huang, Jia Bao, "Écrire à partir (des traces) du passé" (2021). *Inspiring Minds – Showcasing Western’s Graduate Research, Scholarship and Creative Activity*. 120.

<https://ir.lib.uwo.ca/inspiringminds/120>

## **Écrire à partir (des traces) du passé**

Jamie (Jia Bao) Huang

Cette thèse examine la façon dont Annie Ernaux, Anny Duperey et Camille Laurens écrivent à partir des traces du passé lorsque la mémoire ou le savoir font défaut. Le postulat qui se trouve au cœur de notre étude est le suivant. Les écrits de femmes qui nous préoccupent ici croisent nécessairement la littérature et d'autres disciplines. Ce sont des écrits nés, du point de vue de la démarche, d'une relation entre l'écriture autobiographique et celle de l'Histoire, une relation qui permet de rendre compte d'un vécu d'une manière voulue objective. Afin d'approfondir notre réflexion sur ce postulat, nous nous intéresserons aux diverses traces matérielles qui servent de fil conducteur à la fois au processus d'écriture et au processus d'enquête, en l'occurrence sur le passé voire sur la vie en général.